



eren demonstreren met spandoeken dat ze hun hun speelplein willen behouden.

foto Marina Popova

En bedreigde buurtoase

deren van het Boulevard-
kwartier in Arnhem speel-
pleinlang onbekom-
d tussen de huizen.
plein ligt onder vuur.

Harry van der Ploeg

De Prinsessestraat op de rand van de Spijkerkwartier in Arnhem is zaterdagmiddag gevuld met opgewonden kinderstemmetjes. De selijke jeugd torst een reeks doeken en spandoekjes om protest kenbaar te maken aan

de overheid. De teksten variëren van 'Het plein is gekraakt' en 'Ons plein is fijn' tot 'Ons speelplein moet openbaar blijven'. Naast de stoet loopt Arnhems burgemeester Pauline Krikke, genietend van het tafereeltje. Ze is toch maar even gekomen, ook al heeft ze eigenlijk vakantie. Een van de ouders kijkt vertederd en bewonderend naar het kroost in aantocht: „Het actievoeren wordt hier met de paplepel ingegoten.” Het pad voert langs de voormalige Openbare School nummer 5 uit 1884 naar een oase van rust en plezier in de drukke stad. Middels een mooi bordje geven de gemeente Arnhem en de groengroep uit de buurt trots uitleg. De kruidentuin tussen Prinsessestraat en Gravenstraat stamt uit 1981 en is ontstaan

na renovatie van de buurt. De speelplek hoorde bij de school aan de Gravenstraat uit de jaren zeventig, nu een aftands gebouw. „De Radar was dat, tot een paar jaar geleden”, vertellen Annemiek Barten en Peter Groot. Speelplek en schoolplein waren toen goed met elkaar te combineren. Na de verhuizing van De Radar werd dat anders. De gemeente wil dat de Stichting Kinderopvang Arnhem (SKAR) erin komt. Dat leek in eerste instantie geen probleem. Maar inmiddels is bekend geworden dat de buitenschoolse opvang op het pleintje moet komen, met zo'n zestig kinderen. „Het plein is daar te klein voor”, legt de kleine Puck Groot dapper aan de burgemeester uit in een toespraak die indruk maakt. Hij wil ook nog kwijt

dat de kinderen zich zorgen maken over de drukte in de straat straks met al die ouders in hun auto's rondom de bso. „Heel onveilig.” Opvallend detail: SKAR moet met de bso weg van de Eusebiusbuitensingel vanwege vervuilde stadsgrond onder het gebouw. Onder de speelplek van de kinderen is de bodem vermoedelijk ook vervuild. „Bouwspeelplaats Thialf verderop is een veel betere plek voor de bso”, oppert de buurt. Later in nieuwbouw, eerst in de oude bebouwing aan de rand. „De kunstenaars daar willen best ruilen met de school hier.” Krikke krijgt een grote fles molenbier bij wijze van dank voor haar komst. „Ik zal de boodschap naar het stadhuis overbrengen”, zegt ze plechtig. „Maar ik beloof niets.”